



# BROTS

.....  
7è CICLE D'ARTS ESCÈNIQUES  
I MUSICALS

AGRAMUNT  
FEBRER - MAIG  
2025



# BROTS

## **BROTS 2025**

---

Un any més, durant el mes de febrer, arriba la nova programació del Cicle d'Arts Escèniques i Musicals. La setena temporada del Brots.

Carregada de bones propostes, us convidem a descobrir i delitar-vos d'espectacles d'alt nivell. Obres de proximitat que ens arribaran al cor; musicals carregats d'humor i ironia, que ens parlaran de temàtiques universals; textos contemporanis que ens portaran a qüestionar-nos prejudicis socials; creacions col·lectives que ens evidenciaran els mecanismes de les societats neoliberals i, per descomptat, no faltaran les peces que ens faran riure i imaginar. Sensacions que experimentarem al llarg de la temporada.

Per poder veure el teatre des del millor lloc de la sala i al millor preu, tens l'opció de comprar l'abonament de temporada, que et permet escollir la teva butaca preferida per totes les funcions. Sis espectacles per només 55 €. Una oportunitat que no et pots deixar escapar i que tan sols pots aconseguir fins al dia 8 de febrer. Recorda també, que l'abonament és transferible, el que et permet deixar el teu seient a algú en cas de no poder assistir al teatre.

Així doncs, triem els nostres seients, engeguem motors i preparem-nos per gaudir altre cop de la màgia de les arts escèniques. Ens trobem al Teatre del Casal Agramuntí!



---

**Dissabte 8 de febrer | 21.00 h**  
**Teatre Casal Agramuntí**

---



Teatre amb  
màscara i  
titelles



15 €



65 min



A partir de  
10 anys

## **MATRES**

Cia Campi qui pugui

Un nen creix en un petit poble envoltat d'ocells, de flors de camamilla i de tres dones, tres generacions: la mare, la tieta i l'àvia. Quatre intèrprets al servei d'una història que tracta la maternitat i la infància, la malaltia i la mort. Una història d'amor, aventures, supervivència i espardenyas voladores.

Un relat de vida i de pèrdua, sense victimismes, paternalismes o penes, explicat des del punt de vista del nen, a qui veurem créixer intentant entendre de què parlen els adults enmig d'una família nombrosa on la vida esdevé una autèntica lluita de súper heroïnes.

---

Producció: Jordi Pedrós i Pilar López

Direcció: Rosa Díaz

Intèrprets: Cristina Garcia, Aitana Giralt, Jordi Pedrós i Erik Varea

Dramaturgia: Creació col·lectiva de Jordi Pedrós, Cristina Garcia, Aitana Giralt, Erik Varea i Marc Espinosa

Escenografia, màscares i titelles: Plancton Escena



---

**Dissabte 8 de març | 21.00 h**  
Teatre Casal Agramuntí

---



Teatre  
musical



15 €



75 min



A partir de  
16 anys

## AMOR A MORT

### The Feliuettes

Es pot creure en l'amor avui en dia?

Les muses de l'amor estan tristes. No, les muses estan desesperades. Tampoc. Les muses estan... cansades, fartes. Perquè l'amor ha mort. I no és culpa seva. O potser sí? És que ja no saben inspirar, en aquests nous temps? No, no. Són els humans, que ho compliquen tot. Sempre els humans, que no acaben d'aclarir-se en res, de les seves existències. I encara menys, en un assumpte tan complex i profund com és l'amor. Són uns éssers patèticament entranyables, terriblement complicats.

Com ser muses de l'amor, avui en dia, si no hi ha Déu (mai millor dit!) que sigui capaç de definir què carai és, això de l'amor? Les muses estan... Les muses estan fins al cony, escolti'm. Potser és millor riure que plorar, i cantar i fer gresca, abans d'abandonar

---

**Repartiment:** Laia Alsina i Riera, Maria Cirici i Laura Pau amb Modesto Lai, al piano

**Direcció:** Eu Manzanares

**Música:** Gerard Sesé, Ariadna Cabiró i Arnau Tordera

**Dramatúrgia:** Eu Manzanares, Laia Alsina Riera, Maria Cirici i Laura Pau. Amb la col·laboració de Xavi Morató i Mireia Giró

Guanyador del PREMI DE LA CRÍTICA 2021  
al Millor espectacle per a públic familiar.



P1

P2

3A

21

11



---

**Dimecres 12 de març | 11.00 h**  
**Teatre Casal Agramuntí**

---



Teatre



Funció  
escolar  
gratuïta



55 min



Per a tots  
els públics

## LA MOTXILLA DE L'ADA

Cia Teatre al detall

L'Ada té ganes de jugar, per això es troba amb la seva millor amiga i el seu millor amic... i juguen.

Ara ja no porta aquella motxilla feixuga, que tant li pesava, que no la deixava ser qui és. Amb aquella motxilla, l'Ada sentia que no encaixava amb el que suposem que ha de ser un nen o una nena. Però ara ja ha trobat el seu lloc.

Una història TRANSformadora sobre la identitat de gènere.

---

Text: Jordi Palet i Puig

Direcció: Joan Maria Segura Bernadas

Música: La Tresca i la Verdesca (Jordi López, Toni López i Claudi Llobet)

Repartiment: Xavi Idàñez i Txell Botey

Veü Ada: Irina Idàñez Botey

Premis de la Crítica 2019  
Millor actor de repartiment, Xavi Francés.  
Millor vestuari, Albert Pascual.  
II Premis Teatre Barcelona 18/19  
Millor espectacle de petit format.  
Millor actor de repartiment, Aitor Galisteo-Rocher.



---

**Divendres 21 de març | 21.00 h**  
**Teatre Casal Agramuntí**

---



Comèdia



15 €



90 min



A partir de  
16 anys

## **ELS OCELLS**

### La Calòrica

La Calòrica s'inspira en l'obra Els Ocells d'Aristòfanes, estrenada al 414 a.C, per crear una comèdia majúscula, excessiva i, de vegades, insuportable.

El jove empresari Pisteter i la seva companya Evèlpides no poden tornar a casa. Tampoc se'ls acudeix cap altre lloc on puguin anar a viure la vida còmoda, relaxada i lliure d'impostos que anhelien. La trobada accidental amb un innocent puput enmig del bosc els portarà a plantejar-se un canvi d'estratègia: i si renunciessin a la seva condició humana i es convertissin en ocells? O encara més: i si convencessin les aus del món per crear una nova societat basada en els principis fonamentals d'Individu, Propietat i Competència?

L'empresa no serà senzilla. Caldrà convèncer les masses amb un relat sòlid i apassionat, caldrà negociar amb vells poders que habiten el món des del principi dels temps, caldrà combatre amb mà de ferro la dissidència i, fins i tot, tenir una conversa cara a cara amb la Democràcia i el Capitalisme.

.....

**Dramatúrgia:** Joan Yago

**Direcció:** Israel Solà

**Intèrprets:** Xavi Francés, Aitor Galisteo-Rocher, Esther López i Marc Rius

**Escenografia, vestuari i il·luminació:** Albert Pascual



---

**Dissabte 12 d'abril | 21.00 h**  
**Teatre Casal Agramuntí**

---



Teatre



15 €



80 min



A partir de  
16 anys

## **POLS DE DIAMANT**

Una obra de Pau Goya

I si la veritat fos molt més perillosa que la mentida?

Quan en Dani denuncia haver estat víctima d'una brutal agressió LGTBI-fòbica, la seva història es torna viral a nivell nacional. Les xarxes bullen, ocupa portades de diari i tertúlies televisives, i fins i tot fa que els màxims dirigents polítics s'hi manifestin. No obstant, hi ha alguna cosa del seu testimoni que sembla no convèncer els investigadors del cas i, sobretot, l'opinió pública. S'ho ha inventat tot? I en cas de ser així, què li ha portat a fer-ho? Pot una presumpta denúncia falsa desacreditar el patiment de tot un col·lectiu?

Estigma i linxament mediàtic van de la mà en aquesta peça basada en un cas real.

---

**Autoria:** Pau Coya

**Direcció:** Nelson Valente

**Intèrprets:** Dafnis Balduz (Aleix) i Albert Salazar (Dani)

**Escenografia i vestuari:** Paula Font



---

**Diumenge 27 d'abril | 19.00 h**  
Teatre Casal Agramuntí

---



Teatre



15 €



85 min



A partir de  
13 anys

## EL TIGRE

### Guerrilla Produccions

Un reconegut especialista en desenvolupament personal -altrament dit coach- ha de fer-se unes fotografies per un suplement dominical.

La fotògrafa encarregada està passant per un mal moment personal. El coach intenta transmetre-li positivitat amb tota mena de receptes motivacionals, ella és molt incrèdula.

Esdeveniments fatídics irrompen en la vida del coach; aleshores, aquest, no sabrà com aplicar-se ell mateix les receptes que amb tanta convicció prescrivia a la fotògrafa.

---

Dramatúrgia i direcció: Ramon Madaula  
Repartiment: Mercè Martínez i David Olivares  
Disseny, il·luminació i so: Dani Tort

Vestuari i caracterització: Nídia Tusal  
Fotografia i vídeo: David Batlle  
Producció executiva: David Grau



TICKETS



---

**Dissabte 10 de maig | 18.00 h**  
**Teatre Casal Agramuntí**

---



Màgia



8 €



55 min



Per a tots  
els públics

## LUMIÈRE

Txema Muñoz

El Txema Muñoz crea personatges divertits, curiosos i entranyables. Ell és actor físic que utilitza secrets de màgia, tècniques de mim i emocions del clown.

Mai havia estat tan divertit haver d'esperar. Com si fos una pel·lícula de cine mut, el Txema Muñoz desitja que arribi el tren. Mentre no arriba, la seva imaginació anirà més enllà de l'estació on es troba.

Una bombeta, una jaqueta i el seu joc el transportaran a un lloc màgic, entranyable i còmic.

LUMIÈRE, un espectacle d'humor màgicament familiar.

Puges al tren?

---

Idea Original i interpretació: Txema Muñoz

Visió externa: Carles Sans TRICICLE

Banda Sonora Original: Tomás Peire

Escenografia: Sergi Torrelles

Disseny de Vestuari: Piti Demore

# Informació

---

DATA	ESPECTACLE	LLOC	HORA	PREU
08/02/2025	MATRES	Teatre Casal Agramuntí	21.00 h	15 €
08/03/2025	AMOR A MORT	Teatre Casal Agramuntí	21.00 h	15 €
12/03/2025	LA MOTXILLA DE L'ADA	Teatre Casal Agramuntí	11.00 h	Funció escolar
21/03/2025	ELS OCELLS	Teatre Casal Agramuntí	21.00 h	15 €
12/04/2025	POLS DE DIAMANT	Teatre Casal Agramuntí	21.00 h	15 €
27/04/2025	EL TIGRE	Teatre Casal Agramuntí	19.00 h	15 €
10/05/2025	LUMIÈRE	Teatre Casal Agramuntí	18.00 h	8 €

Preu abonament per a tots els espectacles 55€ (excepte la funció escolar)

Venda anticipada d'entrades: a [www.agramunt.cat](http://www.agramunt.cat) i presencialment a l'Oficina del Turisme

Venda a taquilla: 45 minuts abans de cada espectacle

## Descomptes\*

---

**55 €** Preu abonament tots els espectacles.

**20%** Majors de 65 anys - Persones amb diversitat funcional + acompanyant - Carnet Jove - Socis del Circuit Urgellenc.

**50%** Joves d'entre 16 i 20 anys (només s'aplicarà presencialment, amb el DNI, a l'Oficina de Turisme o a taquilla)



Entitat adherida al Bo Cultural Jove

\*Els descomptes no són acumulables.

---

## Recomanacions per assistir als espectacles

- Cal mirar de ser puntual. No es permetrà l'entrada a l'espectacle un cop iniciada la funció.
  - Les persones amb dificultats de mobilitat tenen accés preferent a la sala del teatre. Recomanem contactar prèviament amb l'organització.
  - Cal apagar els telèfons mòbils i les alarmes abans de l'inici de l'espectacle.
  - Queda prohibit menjar i beure dins la sala.
  - Està prohibit l'enregistrament d'imatges sense el consentiment de la companyia.
  - No s'admeten devolucions de les entrades.
  - L'organització es reserva el dret d'alterar la programació.
-

Organitza:



Ajuntament  
d'Agramunt

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura



Diputació de Lleida  
municipis, territori i tu



INSTITUT  
D'ESTUDIS  
ILERDENCS  
Fundació Pública de la Diputació de Lleida



Per a més informació:

[www.agramunt.cat](http://www.agramunt.cat) | [cultura@agramunt.cat](mailto:cultura@agramunt.cat) | 973 390 057



## Vols rebre informació de la programació escènica i musical?

Nom i Cognoms: \_\_\_\_\_ Any de Naixement: \_\_\_\_\_

Codi Postal: \_\_\_\_\_ Email: \_\_\_\_\_

Accepto que les meves dades s'incorporin al fitxer de destinataris del butlletí informatiu.

D'acord amb la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades i Garantia dels Drets Digitals (LOPDGDD), les dades personals recollides en el present formulari seran objecte de tractament per part de l'Ajuntament d'Agramunt, amb la finalitat de promocionar l'activitat cultural del municipi. La base legal pel tractament de les seves dades és el seu consentiment, el desenvolupament de mesures precontractuals o contractuals, el compliment d'obligacions legals, l'interès públic i exercici de poders públics. Es podran exercir els drets d'accés, supressió, rectificació, oposició, portabilitat o limitació mitjançant correu electrònic a l'adreça [protecciodades@agramunt.cat](mailto:protecciodades@agramunt.cat). Pot contactar amb el Delegat de Protecció de Dades a l'adreça [dpd@agramunt.cat](mailto:dpd@agramunt.cat). En tot cas, els interessats tenen el dret de presentar una reclamació davant l'Autoritat de Protecció de Dades corresponent. Les dades personals proporcionades es conservaran pel període legal o contractualment previst, o mentre es mantingui el consentiment de l'interessat. No es farà cessió de les dades recollides, excepte pel compliment d'obligacions legals.