



BASES DEL 3R CONCURS DE COMPOSICIÓ DE SARDANA D'AGRAMUNT

Primer. Objecte.

El concurs de composició de sardana d'Agramunt va néixer amb la voluntat d'obrir la convocatòria a tots els compositors professionals d'aquest gènere de l'àmbit català i d'altres contrades. La llarga i consolidada tradició d'Agramunt en el món sardanista amb les seves cobles i colles dansaires, ens fan donar un pas més endavant per tal de seguir difonent aquesta tradició tan nostra.

L'objecte d'aquestes bases específiques és doncs la regulació del procediment de concessió del premi del 3r CONCURS DE COMPOSICIÓ DE SARDANA D'AGRAMUNT 2023.

Segon. Requisits de les composicions a presentar.

Les obres presentades han de ser originals i inèdites, i no poden haver estat premiades en cap altre concurs ni estrenades o interpretades públicament amb anterioritat. El compositor haurà de presentar una declaració jurada que acrediti aquest requisit. No s'admetrà cap obra que no sigui original. Això exclou qualsevol composició o arranament d'una obra d'un altre autor.

Així mateix, cada autor només podrà presentar una obra a concurs.

Tercer. Presentació de les composicions.

Les sardanes es presentaran en format PDF, instrumentades per a cobla d'onze instruments i amb les serves corresponents particel·les, al correu electrònic emma@agramunt.cat

Al mateix correu també s'hi haurà d'adjuntar un gravació de l'obra.

Ales partitures no hi pot haver cap dada dels concursants, dins del mateix correu caldrà adjuntar un document amb les dades de contacte (adreça actual, adreça electrònica i telèfon) Així doncs, en l'assumpte del correu electrònic hi haurà de constar el títol de la composició i aquest correu haurà d'incloure quatre arxius: la COMPOSICIÓ de l'obra PDF, el DNI, les DADES DE CONTACTE i la GRAVACIÓ àudio de la peça.

Quart. Premi i drets de l'obra

Es concedirà un primer premi per valor de 1.000 € a la persona que el jurat consideri que ha presentat la millor composició. Al segon classificat, se li concedirà un premi de 500 €.

El jurat es reserva el dret de declarar desert el premi en cas de considerar que cap de les obres presentades compleix els requisits d'un premi professional de composició de sardana.



Cinquè. Jurat i criteris de valoració.

El jurat estarà integrat per 5 membres, un representant de l'Ajuntament d'Agramunt i 4 personalitats vinculades al món de la música i la sardana (un professor de l'Escola Municipal de Música d'Agramunt, un representant de cada cobla d'Agramunt i un membre extern). La seva composició no es farà pública fins després del veredict.

Els originals de les obres premiades quedaran en propietat de l'Ajuntament d'Agramunt, que es reserva el dret d'executar-les, imprimir-les o enregistrar-les prèvia comunicació a l'autor.

Criteris de valoració:

Valoració de l'obra	7
Originalitat	2
Instrumentació	1

Sisè. Terminis

La data límit de lliurament de les composicions finalitza el dia 15 de setembre de 2023.

El divendres 20 d'octubre es comunicarà el veredict als finalistes del concurs.

El guanyador del 3r CONCURS DE COMPOSICIÓ DE SARDANA D'AGRAMUNT es farà públic el 26 de novembre durant l'acte de celebració del 5è CONCURS MUSICAL DE SANTA CECÍLIA, celebrat al Teatre Casal Agramuntí. En aquest acte es representaran algunes obres finalistes del concurs i es farà públic el guanyador.

El fet de presentar proposta en aquest concurs implica l'acceptació de les bases, així com les decisions que prengui el jurat qualificador. Qualsevol dubte que pugui presentar-se sobre aquestes serà resolt pels organitzadors, en aquest cas l'Escola Municipal de Música d'Agramunt i l'Ajuntament d'Agramunt i serà inapel·lable.

Organitza:



Col·labora:



Amb el suport de:

