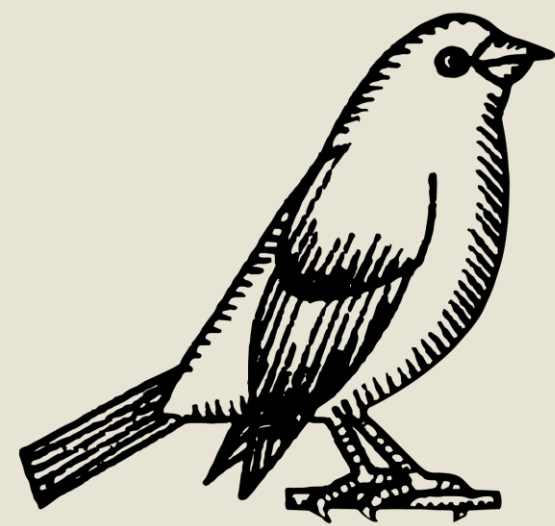


Lo Niu - Residència de creació

**Primera convocatòria per al desenvolupament
de projectes creatius i d'investigació a
Agramunt - Lleida. Bases 2022**



**LO PARDAL
FUNDACIÓ
GUILLEM
VILADOT**

VILADOT
1
0

**CENTENARI
GUILLEM VILADOT
1922-2022**



Qui ho organitza?

La Fundació Guillem Viladot - Lo Pardal, juntament amb l'Ajuntament d'Agramunt, i la Diputació de Lleida i amb la col·laboració de la Fundació Joan Brossa, convoquen la primera residència 'Lo Niu - Residència de creació', amb motiu del centenari del naixement de l'artista i poeta Guillem Viladot, la qual es durà a terme durant els mesos d'agost i setembre de 2022 a Agramunt.



Objectius de la convocatòria

- Desenvolupar mirades noves sobre l'obra de Guillem Viladot des de perspectives contemporànies, que siguin un motor per a la reflexió no només del treball de l'artista d'Agramunt, sinó també sobre la tasca de l'art actual.
- Augmentar el nombre de treballs d'artistes i investigadors sobre l'obra de Guillem Viladot, que activin i dialoguin amb la documentació i les obres que es troben a la Fundació amb l'objectiu de continuar donant vida a tot el material que conforma el fons de la institució.
- Generar un espai de creativitat i de recerca que promogui l'intercanvi d'idees i la reflexió col·lectiva



Qui es pot presentar?

Totes les persones majors d'edat, de qualsevol professió, àmbit i nacionalitat, que tinguin un projecte creatiu de caràcter cultural, que es vinculi amb algunes de les línies temàtiques proposades aquí i s'ajusti a les bases de la present convocatòria.

En el cas de col·lectius d'artistes o grups de treball, aquests hauran d'escollir un representant, el qual, en cas de ser seleccionat, gaudirà de la residència.



Com es pot presentar?

Els interessats hauran de realitzar i presentar un dossier que s'adjuntarà en format PDF amb la següent informació:

- Nom de la convocatòria - Títol del projecte i nom de l'autor
- Resum del projecte i objectius (1 pàgina màxim)
- Desenvolupament del projecte (4 pàgines màxim)
- Dossier amb obres anteriors o resum d'altres projectes realitzats. En cas de material sonor o audiovisual indicar l'enllaç corresponent.

(Màxim 6 pàgines)

- Còpia del DNI – NIE o Passaport.
- CV (1 pàgina màxim)
- Informació de contacte (Nom complet, mòbil, adreça, correu electrònic)

- El dossier es podrà presentar en català, castellà o anglès i s'haurà d'enviar a fundacioviladot@gmail.com escrivint com a Assumpte: Convocatòria residència Lo Pardal i el nom de l'artista.

Tenint en compte que es cercaran projectes creatius vinculats d'alguna manera amb la feina de Viladot, es proposen alguns eixos temàtics:

- La poesia experimental de Viladot
- Reflexió sobre el territori, en aquest cas Agramunt – Lleida
- Reflexió sobre les publicacions de llibres realitzades pels mateixos artistes: El llibre com a objecte artístic.

Per a obtenir informació per tal de poder elaborar el projecte, es recomana visitar la web de la Fundació:

<http://www.lopardal.com>

La inscripció donarà lloc a la plena acceptació de les bases de la convocatòria.



Terminis

La convocatòria restarà oberta entre el dia 6 d'abril fins al diumenge 15 de maig de 2022. Els projectes podran ser enviats fins a les 23:59 de la data de tancament. Aquells projectes presentats fora de les dates i hora no seran admesos.



Selecció de projectes

De tots els projectes presentats se'n seleccionaran quatre. En cas que sigui seleccionat un projecte de caràcter col·lectiu, els seus integrants hauran d'escollir una persona que serà qui realitzi la residència. L'objectiu de l'organització de la convocatòria és que siguin quatre artistes amb quatre projectes diferents els que gaudeixin de l'estada.

A cada autor o autora o responsable del projecte se'ls comunicarà durant els primers dies del mes de juny que ha estat seleccionada o seleccionat, mitjançant correu electrònic, i hauran de confirmar per aquesta mateixa via la seva acceptació, en un termini màxim de deu dies naturals; passat aquest temps, si no s'ha confirmat als coordinadors de la residència l'acceptació, es perdria la plaça i es procediria a notificar per via electrònica una altra persona seleccionada. Un cop rebuda aquesta acceptació, es començaran les gestions organitzatives.

En cas d'estrangers no residents a la UE, els organitzadors, si bé poden ajudar brindant informació, no es faran càrrec de gestions de visat o altra documentació relacionada amb l'ingrés a Espanya i/o UE. Així com tampoc de tràmits vinculats amb la presentació de documentació d'ingrés relacionada amb la pandèmia del Covid 19.



Críteris de selecció

- Es valoraran aquells projectes que es vinculin a l'Obra de Guillem Viladot de manera original, mostrant una mirada creativa i analítica.
- Es tindran especialment en compte aquells projectes que presentin una vinculació amb l'entorn d'Agramunt
- Es posarà una atenció especial a les propostes que siguin viables de realitzar en el termini de temps estipulat.



Jurat

El jurat estarà conformat per un/a representant de la Fundació Viladot - Lo Pardal, un/a representant de l'Ajuntament d'Agramunt, un/a representant del Centre de les Arts Lliures Fundació Joan Brossa, un comissari d'art de reconeguda trajectòria i dos artistes plàstics destacats.

Aquestes persones analitzaran i seleccionaran els projectes postulats durant la segona meitat del mes de maig de 2022.



Dotació econòmica

- A cadascun dels participants se'ls donarà 400 € en concepte d'honoraris
- També es destinaran 300€ per a cada projecte en concepte de despeses de realització.
- Cada participant tindrà cobert l'allotjament corresponent mentre duri la residència.
- Les despeses de trasllat i dinar aniran a càrrec dels seleccionats.



La residència

- La residència comença el 15 d'agost i finalitza el 4 de setembre de 2022. Dins aquest període es preveu l'execució del projecte i visites a altres fundacions i espais d'art tant de Lleida com de Barcelona.
- Durant l'estada a Agramunt, els projectes es treballaran a la sala d'exposicions temporals de la Fundació transformant el lloc en un taller. Un cop per setmana, s'obriran les portes de l'espai perquè els veïns puguin conèixer de primera mà el que s'hi realitza. Alhora, els artistes compartiran els avenços en una mena de xerrada o taula rodona oberta al públic.
- Durant la residència es farà un registre del treball desenvolupat dels seleccionats, a fi d'obtenir material per a la publicació.
- Entre les visites a altres fundacions hi ha programada una jornada de treball i recorregut per la Fundació Joan Brossa. S'hi conversarà amb dissenyadors sobre com serà el llibre a publicar amb el registre dels quatre projectes. Posteriorment es farà un recorregut per la Fundació.



Exposició

Coincidint amb la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra d'Agramunt, s'inaugurarà l'exposició on es presentaran els projectes treballats durant la residència. Per això és important que els creatius seleccionats tinguin present que el treball que facin durant l'estada s'haurà d'adaptar al format expositiu.



Publicació

Coincidint amb l'exposició, es publicarà un llibre/catàleg sota el segell Lo Pardal, amb la finalitat, entre d'altres, de revitalitzar aquesta editorial fundada pel mateix Viladot. El contingut central serà mostrar el procés de treball dels quatre projectes seleccionats. El concepte és editar un llibre d'artista on es mostri el caràcter experimental de cada proposta i com ha estat aquest desenvolupament a Agramunt.

Aquesta edició es farà gràcies al suport de Centre de les Arts Lliures Fundació Joan Brossa.

Els participants signaran un acord, autoritzant la Fundació Viladot - Lo Pardal a poder publicar imatges dels treballs realitzats allà, així com de les persones seleccionades, amb la finalitat exclusiva de ser emprades en aquesta publicació.

Qualsevol aspecte no contemplat en aquestes bases quedarà subjecte al criteri dels organitzadors de la convocatòria.

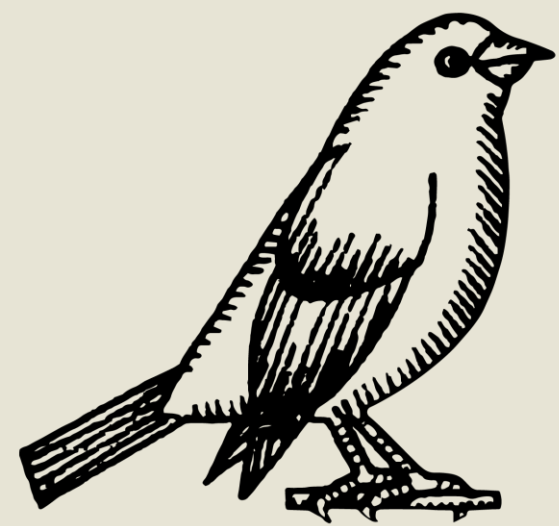


Informació

Per a qualsevol consulta contacteu a través de fundacioviladot@gmail.com

Lo Niu - Residència de creació

Primera convocatòria per al desenvolupament de
projectes creatius i de investigació en
Agramunt - Lleida. Bases 2022



LO PARDAL
FUNDACIÓ
GUILLEM
VILADOT

VILADOT
1
O

CENTENARI
GUILLEM VILADOT
1922-2022



¿Quién lo organiza?

La Fundación Guillem Viladot - Lo Pardal, junto con el Ajuntament de Agramunt, la Diputació de Lleida y con la colaboración de la Fundació Joan Brossa, convocan a la primera residencia '**Lo Niu - Residència de creació**', con motivo del centenario del nacimiento del artista y poeta Guillem Viladot, la cual se llevará acabo durante agosto y septiembre de 2022 en Agramunt.



Objetivos de la convocatoria

- Desarrollar nuevas miradas sobre la obra de **Guillem Viladot** desde perspectivas contemporáneas que sean un motor para la reflexión no sólo del trabajo del artista de Agramunt, sino también sobre el quehacer del arte actual.
- Aumentar el número de trabajos de artistas e investigadores sobre la obra de Guillem Viladot, que activen y dialoguen con la documentación y obras que se encuentran en la Fundación con el objetivo de seguir dando vida a todo el material que conforma el fondo de la institución.
- Generar un espacio de creatividad e investigación que promueva el intercambio de ideas y la reflexión colectiva



¿Quiénes pueden presentarse?

Todas aquellas personas mayores de edad, de cualquier profesión, ámbito y nacionalidad, que tengan un proyecto creativo de carácter cultural, que se vincule con algunas de las líneas temáticas aquí propuestas y se ajuste a las bases de la presente convocatoria.

En el caso de colectivos de artistas o grupos de trabajo, estos deberán escoger un representante, el cual, en caso de ser seleccionado, disfrutará de la residencia.



¿Cómo presentarse?

Los interesados deberán realizar y presentar un dossier adjuntado en formato PDF con la siguiente información:

- Nombre de la convocatoria - Título del proyecto y nombre del autor
- Resumen del proyecto y objetivos (1 página máximo)
- Desarrollo del proyecto (4 páginas máximo)
- Dossier con obras anteriores o resumen de otros proyectos realizados. En caso de material sonoro o audiovisual indicar el link correspondiente. (Máximo 6 páginas)
- Copia del DNI - NIE o Pasaporte.
- CV (1 página máximo)
- Información de contacto (Nombre completo, móvil, dirección, email)

El dossier podrá presentarse en catalán, castellano o inglés y deberá enviarse a fundacioviladot@gmail.com escribiendo en Asunto Convocatoria residencia Lo Pardal y el nombre del artista.

Teniendo en cuenta que se buscarán proyectos creativos vinculados de algún modo con el trabajo de Viladot, se proponen algunos ejes temáticos:

- La poesía experimental de Viladot
- Reflexión sobre el territorio, en este caso Agramunt - Lleida
- Reflexión acerca de las publicaciones de libros realizadas por los propios artistas: El libro como objeto artístico.

Para obtener información con el fin de poder elaborar el proyecto, se recomienda visitar la web de la Fundación:

<http://www.lopardal.com>

La inscripción dará lugar a la plena aceptación de las bases de la convocatoria.



Plazos

La convocatoria se abre del día **6 de abril hasta el domingo 15 de mayo de 2022**. Los proyectos serán enviados hasta las 23:59 de la fecha de cierre. Aquellos proyectos presentados fuera de las fechas y hora no serán admitidos.



Selección de proyectos

De todos los proyectos presentados, se seleccionarán cuatro. En el caso de que sea seleccionado un proyecto de carácter colectivo, los integrantes del mismo deberán escoger una persona que será quien realice la residencia. El objetivo de la organización de la convocatoria es que sean cuatro artistas con cuatro proyectos diferentes los que disfruten de la estancia.

A cada autor o autora o responsable del proyecto se le comunicará durante los primeros días del mes de junio mediante correo electrónico que ha sido seleccionada o seleccionado, debiendo confirmar por esa misma vía en un plazo máximo de diez días naturales, pasado este tiempo, si no se ha confirmado a los coordinadores de la residencia, se perdería la plaza y notificando por vía electrónica a otra persona seleccionada. Una vez recibida dicha aceptación, se comenzará con las gestiones organizativas.

En caso de extranjeros no residentes en la UE, los organizadores, si bien pueden ayudar brindando información, no se harán cargo de gestiones de visado u otra documentación relacionada al ingreso a España y/o UE. Así como tampoco trámites vinculados a la presentación de documentación de ingreso relacionada con la pandemia de Covid 19.



Criterios de selección

- Se valorarán aquellos proyectos que se vinculen a la Obra de Guillem Viladot de manera original, mostrando una mirada creativa y analítica.
- Se tendrán especialmente en cuenta aquellos proyectos que presenten una vinculación con el entorno de Agramunt
- Habrá especial atención en las propuestas que sean viables de realizar en el plazo de tiempo estipulado.



Jurado

El jurado estará conformado por un/a representante de la Fundación Viladot - Lo Pardal, un/a representante del Ajuntament de Agramunt, un/a representante del Centre de les Arts Lliures Fundació Joan Brossa, un comisario de arte de reconocida trayectoria y dos artistas plásticos destacados.

Estas personas analizarán y seleccionarán los proyectos postulados durante la segunda mitad del mes de mayo de 2022.



Dotación económica

- A cada uno de los participantes se les dará 400 € en concepto de honorarios
- También se destinarán 300 € para cada proyecto en concepto de gastos de realización.
- Cada participante tendrá cubierto el hospedaje correspondiente al tiempo que dure la residencia.
- Los gastos de traslado y comida irán a cargo de los seleccionados.



La residencia

- La residencia comienza el 15 de agosto y finaliza el 4 de septiembre de 2022. Dentro de este período se contempla la ejecución del proyecto y visitas a otras fundaciones y espacios de arte tanto en Lleida como en Barcelona.
- Durante la estancia en Agramunt, los proyectos se trabajarán en la sala de exposiciones temporales de la Fundación transformando el lugar en un taller. Una vez a la semana, se abrirán las puertas del espacio para que los vecinos puedan conocer de primera mano lo que allí se realiza. A su vez, los artistas compartirán los avances en una suerte de charla o mesa redonda abierta al público.
- Durante la residencia se hará un registro del trabajo desarrollado de los seleccionados, con el fin de obtener material para la publicación.
- Entre las visitas a otras fundaciones se encuentra programada una jornada de trabajo y recorrido por la Fundación Joan Brossa. En ella, se conversará con diseñadores acerca de cómo será el libro a publicar con el registro de los cuatro proyectos. Posteriormente, se hará un recorrido por la Fundación.



Exposición

En coincidencia con la **Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra d'Agramunt**, se inaugurará la exposición en la cual se presentarán los proyectos trabajados durante la residencia. Para ello es importante que los creativos seleccionados tengan presente que el trabajo que realicen durante la estancia deberá adaptarse al formato expositivo.



Publicación

En coincidencia con la exposición se publicará un libro/catálogo bajo el sello Lo Pardal, con el fin, entre otros, de revitalizar dicha editorial fundada por el mismo Viladot. El contenido central será mostrar el proceso de trabajo de los cuatro proyectos seleccionados. El concepto es editar un libro de artista en el cual se muestre el carácter experimental de cada propuesta y cómo ha sido ese desarrollo en Agramunt. Dicha edición se realizará gracias al soporte de Centre de les Arts Lliures Fundació Joan Brossa.

Los participantes firmarán un acuerdo, autorizando a la Fundació Viladot - Lo Pardal a poder publicar imágenes de los trabajos realizados allí, así como de las personas seleccionadas, con el fin exclusivo de ser empleadas en dicha publicación.

Cualquier aspecto no contemplado en estas bases, quedará sujeto al criterio de los organizadores de la convocatoria.



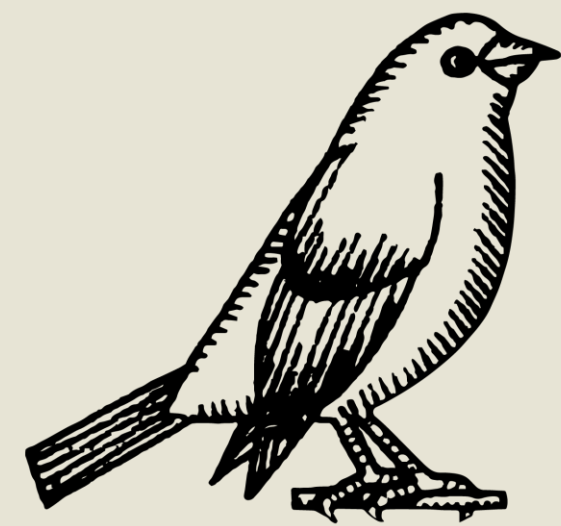
Información

Para cualquier consulta contactar a través de fundacioviladot@gmail.com

Lo Niu - Residència de creació

First call for the development of creative
and research projects in Agramunt - Lleida.

Bases 2022



LO PARDAL
FUNDACIÓ
GUILLEM
VILADOT

VILADOT
1
O

CENTENARI
GUILLEM VILADOT
1922-2022



Who is organizing the Event ?

The Fundació Guillem Viladot - Lo Pardal together with the Agramunt Town Hall, Lleida Provincial Council and with the collaboration of the Fundació Joan Brossa, convene the first residence 'Lo Niu - Residència de creació, on the occasion of the centenary of the birth of the artist and poet Guillem Viladot, which will take place during August and September 2022 in Agramunt



Objectives of the call

Develop new views on the work of Guillem Viladot from contemporary perspectives that are a motor for reflection not only on the work of the artist from Agramunt, but also on the work of current art.

Increase the number of projects by artists and researchers inspired on Guillem Viladot's work , by interacting with his works and documentations existing in the Foundation with the aim of continuing to give life to all the material that makes up the institution's collection.

Generate a space for creativity and research that promotes the exchange of ideas and collective reflection.



Who can apply?

All people of legal age, profession, field and nationality, who have a creative project of a cultural nature, which is linked to some of the thematic lines proposed here and adjusts to the bases of this call.

In the case of groups of artists or work groups, they must choose a representative, who, if selected, will enjoy the residency.



How to apply?

Interested parties must complete and submit an attached dossier in PDF format with the following information:

Name of the call - Title of the project and name of the author

Project summary and objectives (1 page maximum)

Project development (4 pages maximum)

Dossier with previous works or summary of other projects carried out. In the case of sound or audiovisual material, indicate the corresponding link. (Maximum 6 pages)

Copy of the DNI - NIE or Passport.

CV (1 page maximum)

Contact information (Full name, mobile, address, email)

Contact information (Full name, mobile number, address, email)

The dossier may be presented in Catalan, Spanish or English and must be sent to **fundacioviladot@gmail.com** writing in Subject Lo Parda residence call and the name of the artist.

Taking into account that creative projects linked in some way to Viladot's work will be sought, some thematic axes are proposed:

Viladot's experimental poetry

Reflection on the territory, in this case Agramunt - Lleida

- Reflection on book publications made by the artists themselves: The book as an artistic object.

To obtain information in order to be able to develop the project, it is recommended to visit the Foundation's website:

<http://www.lopardal.com>

Registration will lead to full acceptance of the rules of the call.



Deadlines

The call opens from April 6 to Sunday May 15, 2022. The projects will be sent until 23:59 of the closing date. Those projects presented outside the dates and time will not be admitted.



Project selection

Four will be selected among all. In the event that a collective project is selected, its members must choose a person who will carry out the residency. The objective of the call is to reward 4 different artist with 4 different projects.

Each author or person in charge of the project will be informed during the first days of June by email that they have been selected, and they must confirm by the same means within a maximum period of ten calendar days. After this time, if The coordinators of the residence have not been confirmed, the place will be lost and another selected person will be notified electronically. Once the acceptance is received, all the process for submission will begin.

In the case of non-resident foreigners in the EU, although the organizers can help by providing information, they will not be responsible for visa procedures or other documentation related to entering Spain and/or the EU. As well as procedures related to the presentation of income documentation related to the Covid 19 Pandemic.



Selection criteria

Those projects that are linked to the Work of Guillem Viladot in an original way, showing a creative and analytical look, will be valued.

Those projects that present a link with the Agramunt environment will be especially taken into account

There will be special attention to the proposals that are feasible to carry out within the stipulated period of time.



Jury

The jury will be made up of a representative of the Viladot - Lo Pardal Foundation, a

/a representative of the Agramunt Town Hall, a representative of the Center de L'Arts Lliures Fundació Joan Brossa, an art curator with a recognized career and two outstanding plastic artists.

The jury will analyze and select the projects presented during the second half of May.



Financial endowment

Each of the participants will be given €400 as fees

€300 will also be earmarked for each project as production costs.

Each participant will have all the accommodation covered for the duration of the residency.

The meals and transfers costs will not be covered by the organizers.



The residence

From 15 th August to 4th September. Within this period, the execution of the project and visits to other foundations and art spaces in both Lleida and Barcelona are contemplated.

During the stay in Agramunt, the projects will be worked on in the temporary exhibition hall of the Foundation, transforming the place into a workshop. Once a week, the doors of the space will be opened so that the neighbors can see first-hand what is being done by the artists which will share their progress in a kind of talk or round table open to the public.

During the residence, a record will be made of the work developed by those selected, in order to obtain all the necessary material for publishing.

A working day and tour of the Joan Brossa Foundation is scheduled, where designers will explain how the book will be publish with the material of the 4 projects selected. Later there will be a tour of the Foundation.



Exhibition

The 4 selected projects will be presented and the inauguration will take place at the same time of the Fira del Torró i la Xocolata a la pedra de Agramunt. For this, it is very important that the selected creatives bear in mind that the work they carry out during their stay must adapt to the exhibition format.



Publication

A book/catalogue will be published under the Lo Pardal label, with the aim, among others, of revitalizing the publishing house founded by Viladot himself. The main subject will be to show the work process of the four selected projects. The concept is to publish an artist's book in which the experimental nature of each proposal is shown and how that development has been in Agramunt. This edition will be held thanks to the support of the Center de L'Arts Lliures Fundació Joan Brossa.

The participants will sign an agreement, authorizing the Fundació Viladot - Lo Pardal to be able to publish images of the work carried out there, as well as of the selected people, with the exclusive purpose of being used in such publication.

Any aspect not contemplated in these bases will be subject to the criteria of the organizers of the call.



Information

For any questions, contact through fundacioviladot@gmail.com

Amb el suport de:



Con el soporte de:



With the support of:

